

ACTIVIDAD PARA EL DÍA ESCOLAR DE LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ – 30 de ENERO

IMAGINE

INTRODUCCIÓN

Con Imagine (John) compuso una canción que reclamaba la paz en todo el mundo. Hoy en día necesitamos la paz más que nunca, por lo que creo que sus palabras siguen siendo muy importantes.

Todos queremos ser felices y sentirnos a salvo. Y todos podemos colaborar a nuestra manera para hacer del mundo un lugar mejor. Siempre deberíamos llevar el amor en el corazón y cuidarnos los unos a los otros. Siempre deberíamos compartir lo que tenemos y defender a los que no reciben un trato justo.

Y es importante que tratemos así a todo el mundo, no solo a nuestra familia y a nuestros amigos. Deberíamos tratar por igual a todas las personas, sin importarnos de dónde sean o si hablan otro idioma. Como la paloma de este libro acepta a los demás pájaros: da igual el color de sus plumas o la forma de su pico.

Fragmento de la introducción al cuento *Imagine*, escrito por Yoko Ono Lennon, mujer de John Lennon, autor de la canción.

ESPACIAL

- Conflictos en el mundo: ¿conocemos algún conflicto que se esté dando en el mundo? Situación en el mapa. Zonas de conflicto. Hay muchos tipos de conflictos, no solo bélicos, también sociales, políticos...
- Dibujo de la Paz, puede ser después de la lectura del cuento, con la música de fondo para inspirarnos mejor. Con estos se podrá decorar el aula o los pasillos para que el mensaje sea visto por todos.

CORPORAL

- Consecuencias físicas o también, emocionales, pero que acaban afectando físicamente a la falta de paz.
- Anatomía de la paloma y diferencias con nuestro cuerpo.

Matemática

- Cuántas palomas hay en el cuento. Numerarlas, hablar del papel de cada una.
- Trabajar esas diferencias físicas y compararlas: cuántas patas, alas, pico, ojos... tiene la paloma, diferencias con nuestro cuerpo. Podemos hacer un mural o material manipulable.
- Trabajar con plumas de colores. Plantillas en anexo 1: sumas y restas con la manipulación de plumas y material de IM, series y clasificación con plumas ...

Lingüística

- Cuento *Imagine*.

Musical

- Canción *Imagine*. Quién la compuso, qué fin tenía al componer la canción. Utilización de TIC.

Naturalista

- Consecuencias humanas y ecológicas de una guerra.
- Ciclo de la vida de la Paloma – mural.

Inteligencia Emocional

- Consecuencias emocionales de la ausencia de paz.

Intrapersonal

- Sentimientos que despierta personalmente un conflicto. Pensar en ello y formular qué nos gustaría para este mundo, esta sociedad.
- Juego: *Imagine, imagine...* una sociedad pacífica. ¿Qué cambiaría? ¿Cómo tendríamos que comportarnos?

Interpersonal

- Consecuencias sociales de la guerra. Trabajar la resolución pacífica de conflictos, hay zonas de conflictos, pero primero, tenemos que empezar a resolver los nuestros, los de nuestro entorno.
- Introducción del cuento *Imagine*, por Yoko Ono Lennon: lectura común
- Epílogo, al final del cuento *Imagine*, por Amnistía Internacional: lectura común y dependiendo de la edad y tiempo del que se disponga se pueden trabajar los Derechos Humanos de los que se habla en el epílogo.

Mi pequeña siembra hacia el camino de la paz ☺

Ana Moreno Pacha